貝殼的人生

民瑞

那天，你來了，帶着一臉的微笑。

我最喜歡看你笑，每次一見到你笑，我心裡的煩悶就會一下子全消失掉。你的微笑就像是會傳染似的，很快的也把我給染上了。

「看你今天春風滿面的樣子，我也不知不覺快樂起來了。能不能把你心底的喜樂分享給我？」

「別看我笑就以爲我快樂，我現在的煩惱越來越多了。」話才說完，你的笑容也結束了。

「我知道，一個正在愛的人，他心裡一定有許多煩惱，理智與感情的衝突及靈魂與肉體的交戰所造成的困擾苦悶。愛是喜悅與痛苦的總和，像水的化學成份一氫氧分子一樣。水是生命所必須的物質，爲了水，你不能有所取捨。愛是生命的精神食糧，爲了愛，你不能只求喜悅，你必須受苦—你無法選擇。

「煩惱比以前多，並不是壞事，只要不過於深陷，或許更能表示出你的思想，表現你的長大成熟，而且能顯示你在心智方面的進展，這是值得高興的現象，不是嗎？孩提時代，你有多少煩惱？太少了，因爲你還小，對於事情的瞭解與認識不多，當然你那時非常地天眞活潑，無憂無慮。漸漸地，你長大了，所見的世面也大了，相對的煩惱也一年比一年多，對不？

「你可曾在貝殼上想過人生？我覺得以貝殼來比喻人生最恰當不過了。」說到這裏我倒了兩杯水，一杯給你，我自己呷了一口，然後繼續說著。你一直沒有搭腔，只靜靜地坐著。用手撐著頭，靜靜地坐著。

「那天，一個大女孩送來了一盒貝殼，她說是特地從屏東帶回來的，我心裡眞有說不出的喜悅和感謝！這是一份厚禮，我眞有點不敢接受，爲了不讓她失望，我終於決定收下它，她帶着歡喜的心和一臉的笑容來的，我怎忍心叫她垂着頭回去。

「那些小東西好可愛，各個都有一層亮亮的光澤，好美，好美！

「她走後，我想着……，我想着……

「貝殼的可愛，只在它的外表嗎？不，絕對不是，至少他們曾經包含着一個生命，那生命與其他生命體具有同樣的意義，並不比其他生命更低格。泰戈爾說過—蝴蝶底生命不用歲月而用剎那計算，却擁有充足的光陰。貝殼又何嘗不是包含着一個很充實的生命呢？

「我喜愛貝殼，不只喜歡它外表千變萬化的美，我更欣賞他們能在有生之日，永遠背負着沈重的外殼，爬行在海灘和沙岸上。他們多麼像一些偉人，也多麼像一些凡人，一生當中忍受着生老病死的痛苦，肩擔着承先啓後，繼往開來的重責，任重而道遠，爬行於時光的海灘和沙岸。

「有些人嫌生命太短，有些人嫌生命太長。嫌生命太短的人都是一些俗不可耐，不停鑽營，爭名奪利的傢伙。嫌生命太長者則皆是一些經不起打擊，不敢承擔痛苦面對現實的人，只想一味求解脫。他們從來沒有眞正的想過人生的眞正意義是什麼。多麼可悲！多麼可悲！美國的哈瑞班哲明醫師曾言：人生的問題不是使我們的生命增加歲月，而是使我們的歲月增加生命。

「我想貝殼大概在其有生之時，未曾爲自己生存時間的長短而煩惱過，他們只知駝負着應有的義務和責任愉快地活着。如果牠們想把外殼拋棄，勢必不能生存，同樣地「人」若想活着，有意義的生活着，就必須承受應當承受的痛苦與歡樂。若想毫無牽掛地安逸過活，即趨於滅亡。」

我把這些話講完了以後，你點了點頭，似有所悟地走了，走時還帶着一臉的微笑。

過幾天，我就收到你的信：信裡告訴我，你終於學會了如何排除憂慮，你已經懂得眞正去享受人生，你學會了表現喜樂，學會了欣賞痛苦。你說痛苦的打擊使你變得更堅強，使你更充滿活力，對生活更具信心。你說，你發現了「貝殼的人生」很美。

看完你的信，我欣然入夢，夢裡又看到了你微笑的影子……。