中山醫學大學醫學人文閱讀心得寫作

作品編號	M054
書名	《醫者情懷》

隨著時間的推移，世俗風氣的轉變，在一個講求時尚快速的世代裡，人們之間距離是越來越近，然而彼此的心卻如鐵道般冰冷無交集。於白色巨塔下的我們，習以為常的生老病死、名利頭銜的追逐、制式化的對答，化作冬日裡的流水，消磨了原本堅如磐石的初衷，澆熄了我們內心的熱誠，使我們逐漸冷漠麻木。如同黃勝堅醫師所說：「台灣醫療體制有問題。我們沒有照顧到最弱勢的人，只因為用了某些制度便宜行事，結果訓練了一堆『器官專家』、『疾病專家』，卻沒看見背後的人。」於手術台前，我們能夠穩健地挽回即將跨越生死界線的病患，然而一成不變、安逸的生活，使我們逐漸懶惰，也不再過問這多變的社會。但醫學的價值在於它不僅僅是一門科學，更是一門藝術，一門對生命深刻探索的使命。治療疾病只是醫學的一部分，它的核心在於對生命的理解和關懷。醫者不僅是技術的操作者，更是擁有深刻人文情懷的守護者。

所謂醫者的使命感是醫學事業的支柱，是對人類生命價值的堅定信仰。這種信仰驅使著醫者不僅關注病症的表面，更努力理解疾病背後的生命故事。透過對生命的探索，我們不但可以提供治療，更可以化作患者心中的白衣天使，讓他們的心靈平靜、踏實，重拾勇氣迎向疾病的挑戰。在醫學領域，治療疾病是一種科學的挑戰，但對生命的關懷則是一種藝術的表現。醫者的同理心，使他們能夠理解患者的需求、感受到他們的痛苦，並以溫暖和理解回應。這種對生命的關懷超越了醫學的技術面向，成為了一種治療的力量。

這讓我聯想到一則有關黃勝堅醫師與病人的報導，儘管只是幾行黑白文字記述了他與女孩的邂逅，卻使靜謐的夜晚彷彿也受到震撼而跟著悸動。黃勝堅醫師的一舉一動清晰地演示了何謂「醫者情懷」。在第一篇章中，敘寫的急診室情景彷彿是一面鏡子，反映著現實中醫療體系所面臨的種種挑戰和人性的深層需求。小女孩的家庭陷入困境，面對末期病情，她們希望的不僅僅是技術性的治療，更是對家庭的理解和尊重；對比醫者的反應，呈現了現實中對於末期病患的治療困境。在醫師看來，插管可能是一種必要的技術手段，但在患者家屬眼中，這卻可能是一種侵犯生命尊嚴的行為。簡短的對話和小衝突，也凸顯了在醫療決策中，如何平衡專業技術和人文關懷的難題。

而後的情節更是讓人深思。在兩個妹妹跪下磕三個頭：「謝謝叔叔、阿姨沒讓爸爸死在廁所旁邊。」對比先前護理師的不耐煩及冷語，更將醫者情懷的問題鮮明地搬出檯面，我們醫者是不是太過於冷漠？是不是太過於專注在疾病本身，而忽視其背後更重要的「人」呢？

而當黃勝堅醫師走進社區，親自感受到患者的真實需求時，他意識到醫療不僅僅是技術性的治療，更是對患者和家庭的全面關懷。他為醫療帶來了新的方向，將醫療團隊的服務觸及社區，真實地感受到患者的需求，提供更貼近人心的醫療服務。

這兩段故事讓我深感醫者情懷的深厚意義。在醫學領域中，技術性的治療固然重要，但同樣重要的是對患者的人文關懷和理解。於生死關頭，尊重患者的意願和家庭價值，提供愛與尊嚴，就如同現今的安寧醫療、安樂死……，是每位醫者應該堅守的信仰。這樣的情懷不僅影響著患者和家屬，也啟發著整個醫療團隊，讓我們意識到，醫療不僅僅是治病

救人，更是幫助活著的人更好地生活。

醫者的使命感不僅僅體現在他們對患者的奉獻，也體現在他們對社會的貢獻。這種貢獻不僅體現在臨床實踐中，還體現在對公共衛生、醫學研究的參與中。這是一種對整個社會健康的責任感，是對生命價值的肯定，也是達成陳永興醫師於自序中所寫下「上醫醫國，中醫醫人，下醫醫病」的境界。

其中，上醫醫國的偉人，舉凡耳熟能詳的蔣渭水，為日治時代的台灣所診斷的〈臨床講義〉，短短的幾個文字，卻道盡了當代民眾在文化知識的不足和社會的晦暗。他不僅於醫學領域為病患治療疾病，更致力於社會文化的推動，踏出安逸的巨塔，走訪各地，創辦報社、書局並舉辦各式演講，無畏當權者的施壓，掀起台灣社會、政治運動的風潮。除此之外，更令我景仰的是他於世俗頹靡之際，仍舊不忘消除眾人的迷信，致力提倡衛生習慣，不畏他人異樣眼光，於改革的道路上踽踽獨行，並以實際行動體現了所謂的「樸實喪禮」。

身為醫師的蔣渭水，於治病之餘，積極投入社會活動，將那份關懷除了應用在患者本身，更推及到整個社區，整個國家。在整個國家處於渾沌、頹廢的狀態下，他選擇了成為那濁流裡的中流砥柱，如同「魯迅的鐵屋」，實現醫者情懷的宗旨著實不易。

另外，有著「台灣魯迅」之稱的賴和，在行醫的閒暇之餘，仍格外關注社會的動向，著書了許多知名的篇章，舉凡〈一桿秤仔〉、〈南國哀歌〉……，以紙筆紀錄了統治者的不公及民間的紛擾，為市井小民發出無聲的抗議。經由兩位先賢的演示，讓我體認到醫者的情懷，不僅是關心眼前的病患，更應該將這分關懷推及到整個社會。如此，所謂愛屋及烏，唯有了解病患所處的環境，我們方能對於他們的傾訴有所體認，進而提供最佳化的醫療療程。期許在醫師培養的路程，我能謹記這三句主旨「上醫醫國，中醫醫人，下醫醫病」。在行醫期間，仍不忘關注現今的社會變遷，不讓原應充滿關懷的醫患關係，淪為麥當勞化的醫療。

在醫學實踐中，醫者與患者之間的互信關係不僅是一種職業操守，更是建立在人文價值觀的堅實基石。這種關係的建立不僅僅關聯於醫療技術的嫻熟，更需要醫者具備敏銳的感受力和同理心。透過真誠的交流，醫者能夠了解患者的需求、價值觀以及生命故事。在這個互動的過程中，患者感受到醫者對他們的尊重和理解，進而建立起牢固的信任。這種信任不僅能促進患者更積極地參與治療，也使得醫療過程更為順利和有效。

透過認清患者的個體差異，尊重他們的價值觀，並與患者建立起平等而信任的夥伴關係。這種人文的關懷讓患者感受到在醫者的身旁，他們不僅是一個病例，更是一個具有獨特需求和價值的個體。治療不僅僅是對疾病的物理干預，更是對患者心靈的關懷。醫者需要超越症狀的表面，深入了解患者的心理狀態，並提供適切的心靈治療。這種治療關懷的重要性不可忽視，因為患者的心理健康直接影響著其身體的康復。心靈治療包括情緒支持、心理輔導、患者教育等方面。透過溝通和傾聽，醫者能夠幫助患者面對治療過程中的壓力、焦慮和恐懼。同時，建立一個開放且充滿溫暖的環境，使患者能夠表達內心的感受，有助於提升其心理抵抗力，促進身心靈的綜合康復。

正如王溢嘉於《實習醫師手記》寫下的〈生命何價？拈花微笑〉鮮明的呈現了在醫者與病患及其家屬間的互動，其中又以病患的那段「正因為人生苦短，所以才能創造出那麼

多可歌可泣的故事；也正因為五言絕句只有二十個字，所以能寫出那麼多凝煉精純的詩篇。有極限是好的，只要不太匆促，有容納一朵花和一個微笑的餘地，就是一種賜福。」透過醫師與病人的交流，讓我認識到所謂互動，能帶給病人安心和開闊的心境。

在這個人文關懷的框架下，心靈治療超越了純粹的病理學，更關注患者的整體福祉。這種全方位的照顧不僅有助於加速康復過程，也讓患者在醫療過程中感受到更多的支持和理解。醫者的心靈關懷是「醫者情懷」的重要體現，使得治療過程成為一場真正的合作，而非單純的醫患關係。

隨著科技日新月異，AI 在醫療領域具有多方面的優勢。首先，其快速而準確的診斷能力。憑藉強大的數據處理能力，AI 可以在極短的時間內分析大量的醫學數據，迅速提供準確的診斷。這有效地縮短了確定疾病的時間，進而提高了治療的效率。其次，AI 能夠實現個體化治療。透過對大數據的統計和分析，AI 可以提供更加個體化的治療方案。通過預測患者對特定治療的反應，AI 有助於調整治療計劃，從而更好地滿足個體的健康需求。再者，AI 系統的二十四小時不間斷服務，使得患者能夠隨時隨地獲取醫學信息和建議。這提高了醫療的便捷性，讓患者能夠在需要時立即獲取相關的健康資訊。最後，AI 的應用還有助於節省醫療體系的成本。在某些情況下，AI 能夠替代一些簡單且重複性的醫學任務，進而提高效益，使醫療資源更合理地分配。

然而，面對 AI 這來勢洶洶的助手兼勁敵，唯一無法取代的便是那份「人」的情懷，它賦予了醫者堅不可摧的地位，更塑造了各式獨一無二的個體。抱持這份情感，不僅是給予病患一顆定心丸，更可能因此發現那些埋藏於表面疾病後，不為人知的致病原因。

藉由《醫者情懷》這本書，讓我知道醫學的目的不僅僅在於解決身體上的問題，更在於深刻地理解和關懷生命的每一個面向。醫者的使命感是這一探索和關懷的引導者，是醫學事業不斷向前發展的動力。這份深切的信仰讓醫者在面對挑戰和困境時仍能持續為每一位患者奉獻，為整個人類生命的健康與幸福而努力。儘管無法如蔣渭水、賴和、魯迅……，帶來深遠的影響，然而我仍可於自己的小天地裡，繼承那份精神，努力實踐「醫人醫病要醫心」造福身邊需要幫助的人。