




# 書香園地

## 第十四期 (101.04)

專題展示

---

新書選介

- 禮儀師的世界
- 小郵差=Le facteur emotif
- 理所當爲：成就公平正義的社會
- 爲什麼A+巨人也會倒下：企業從卓越走向衰敗的五個階段，以及如何谷底翻身、反敗爲勝

---

借閱排行榜

- 中文書借閱排行榜
- 西文書借閱排行榜
- 視聽借閱排行榜

---

預約排行榜

- 中文書預約排行榜
- 西文書預約排行榜
- 視聽預約排行榜

採編組 石美

## 小郵差=Le facteur emotif




索書號：876.57 / 2477 / 2011

條碼號：C123409

德希歐(Denis Theriault)著;胡洲賢譯 / 商周 / 2011【民100】

ISBN：978-986-120-673-8

~~愛，讓人心中有詩。每一個愛人都是詩人~~

本書作者德希歐是一位作家也是編劇，除了是一位說故事高手外，也是一位屢屢獲獎的著者，他所寫的說出版後皆得到重量級的好評，自2001至2006年所得到的獎項有：安艾伯獎、法國/魁北克尚.阿姆林獎、奧賽獎，本書是其第二本作品也得到日本/加拿大文學獎，綜觀上述事蹟足以印證。著者運用他那強大想像力，故事中主角描寫與情節鋪陳得讓人閱讀後感到迷醉，還有那在書中充滿哲學味的文字氣習，真讓人讀它千萬也不厭倦呢！

很多人喜歡過著一成不變的生活，少部份的人選擇過著另一種人生，書中主角比羅斯白天是一位郵務工爲所有寄件者遠方的親人、朋友、情人及愛人傳送親情及愛情，有一份穩定的工作，但他卻不滿足於現狀，因爲在他的好奇心驅使下有了一種怪僻，喜歡拆閱別人的信件，尤其是手寫信，每天夜晚他總是運用蒸氣方拆開信件，享受著寄件者給親人間的問候關心，戀人間魚雁往返的思念情感。

多羅斯卻在多次閱讀他人信件之後，被一位遙遠彼方寄件者賽格蘭娜的手寫字體情書打動他的心，頓時中泛起圈圈漣漪，他幻想自己可以化身爲收件者，享受著賽格蘭娜在信中與他互表情愫之美。而在多次閱讀的信件之後，比羅斯終於不甘心自己只是一個旁觀者，因此，就在賽格蘭娜筆友意外身亡的悲劇產生之後，則決定假冒是那位筆友的身分寫信給對方，而當其來往信件中訴說的情感愈來愈濃時，也讓自己陷入這段幻美麗又跨越時空的虛擬愛情漩渦中。

用松尾芭蕉筆下的俳句：「寂寂古池旁；青蛙跳入水中央；噗通一聲響」來形容書中主角當下的情感，佛可以從詩中感受到相同的情景。在本書中也出現許多的日本俳句(指日本古典詩歌)，朗讀起來富有音律和節奏。在現今MSN、Facebook等即時通大行其道的當下，我們還可以從信件往返之中看見如此細膩、緩慢而的情感互動，真是令人讚嘆!而著者出乎意外的結局，更是有如神來之筆，撼動人心，真心推薦讀者們去細細味閱讀這部優質作品。

中山醫學大學圖書館 版權所有