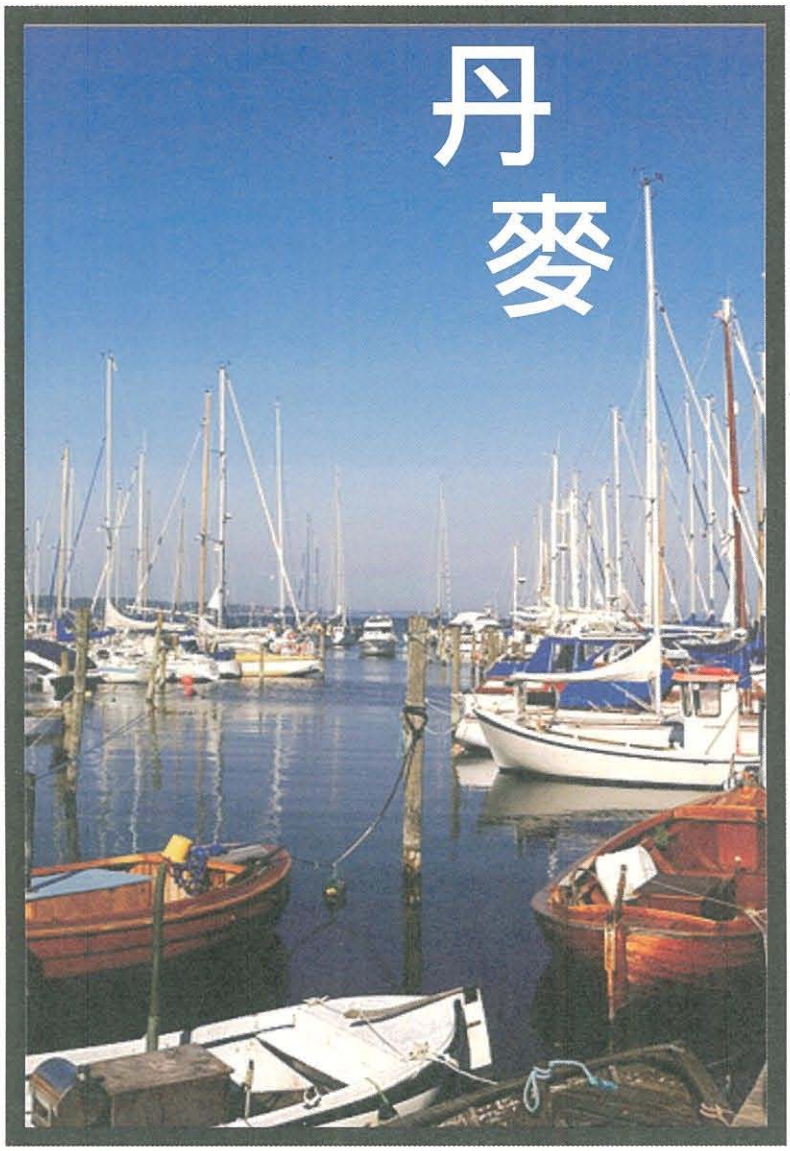
夢遊丹麥

丹麥是個小國，但是對丹麥人而言，丹麥很大很大・・・・



◎文—張安慧

又是一天忙碌的結束，我獨自穿越校園。全家便利商店的招牌亮著。轉了進商店，我很自然的拿了一份平常看的報紙、一瓶可爾必思，付了三十五元。回到宿舍。開了寢室大門，我迫不及的打開電腦播放班得瑞樂團的「夢花園」。坐在電腦前，啃著剛從冰箱拿出的蘋果搭著可爾必思。我翻開報紙的副刊，趁著室友還沒回來，偷偷享受這一點私人的時光。

很久很久以前……

漫不經心的瀏覽著一篇介紹國外旅遊的專題，一篇報導吸引了我的目光：

「美麗童話飛遍世界 世界同為安徒生過200歲生日」很久很久以前，有一個很不尋常的人，他出生在丹麥一個貧苦家庭。他長得並不英俊，但是他很會寫童話，他的童話會飛，飛到了世界好多好多國家……

童話嗎？安徒生……一個好久好久沒聽到的名字囉！那是好遠好遠的回憶了……。帶著滿足愉悅的心情，我將報紙收好，轉向電腦的那方。敲啦敲啦，鍵盤的聲音像密碼般單調的連續不斷，敲啦敲啦……

不知不覺中，時鐘上的時針早已超過十二點，秒針仍不斷前進……。

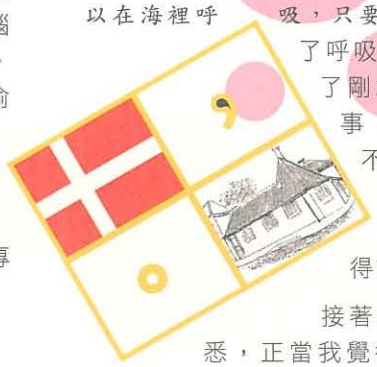
哈囉！我久違的熟悉友人

不知過了多久，鍵盤聲漸漸模糊……。

意識中一種很優美的歌聲從遠處傳來。我疲累的身軀告訴我，不必去理會這陌生的聲音。但是觸覺感官告訴我情形有點異常。雖然如此，我還是未睜開眼睛。

突然地，我感覺有人正注視我，驚醒地睜開雙眼，我被眼前的景物嚇到，趕緊以雙手掩住口鼻。眼前的那個人微笑地想拉開我的雙手，但反射下我拼命的想掙脫她。為什麼呢？因為她持續地擺動那款款尾鰭，並有辦法輕鬆的浮游在原處。我不應該在這的呀！我本來在電腦桌前，可是現在呢？

就這樣我和她拉拉扯扯的，一股很難受的感覺出現，不能呼吸的接下一步是什麼？死亡嗎？不行了，我做了最後的掙扎，卻還是…咕嚕～喝下一口海水。就在絕望時，喝下的那一口海水，反而紓解了我不舒服的感覺。就在我困惑時，她開口說話了，「你可以在海裡呼　　吸，只要你願意！」。解決了呼吸的難題後，我發現了剛才一直沒注意到的事，我可以在海裡毫不費力的移動，只要我踢踢腳、撥撥水就行，這令我覺得訝異又驚喜。

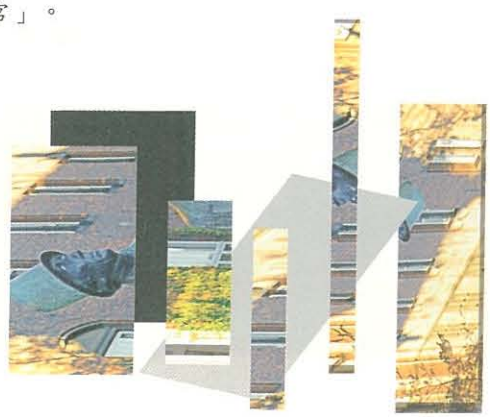


接著我看著她覺得好熟悉，正當我覺得納悶時她又唱起歌來，帶著淡淡的憂傷，一瞬間我想起她是誰了，在小時候我們遇過，她點了點頭微笑。「我為什麼在這裡？」，她沒有回答，只是淡淡的笑著並指著海底面的亮光處，「你想上去看看嗎？」。於是我們游到海面處。



Do U bellve In love？

「你覺得世上有真的愛情嗎？」，人魚指了指遠方的一座堡壘，我們朝著她所指的方向游去。「我們現在波羅的海出海口之一的厄勒海峽最狹窄處，而那座城堡叫做Kronborg Slot。在丹麥語中意為『皇冠』之宮」。



到了岸邊，我上了岸，雙腳重新又踏上土地的感覺好踏實，我迫不及待地往前跑了幾步，卻又隨即想到人魚該怎麼在路上走路？我停了下來，回過頭卻看見她已不知什麼時候也上了岸，鰭也早已幻化成雙腳，原來頭髮的顏色也從紅色變成褐色，我放心地又往前邁進。



從古堡的外形看，確有皇冠般美麗而輝煌的氣度。「很壯麗對吧！」人魚望著眼前古堡說道，這我非常同意，站在巨大的城堡下，人會因她高大的建築而感到讚嘆。但我覺得這座城堡給我的感覺不是很快樂，「城堡裡住著公主和王子嗎？」我不禁好奇。人魚想了一會說道，「曾經有……。」

這樣的回答，讓我的直覺告訴我，這座城堡一定曾發生什麼故事，她彷彿洞悉我的想法，於是接著說：

「曾經有個女孩奧菲利婭住在這，她愛上了恰巧至此遊歷的丹麥王子哈姆雷特。然而，這位王子因為在眼前這座古堡見到了死去父親的亡靈，最後選擇復仇，也拒絕了心上人奧菲利婭的愛情，並在這座城堡中，毀掉了所有重要人物，包括自己的母后和女孩的父親，致使奧菲利婭因發瘋而失足溺水而死。最後，哈姆雷特雖然殺死了父親的仇敵，卻也因為仇敵精心策劃的陰謀而死亡。」

聽完這個故事，我似乎能感受到這座城堡的無奈。

誕生 送子鳥的神話傳說

與Tivoli Garden傳奇

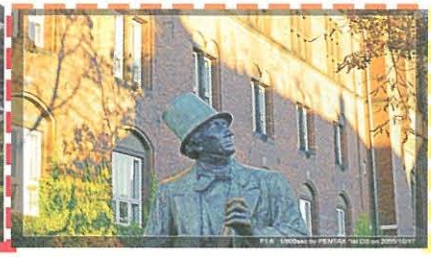
歇息了一晚，清晨時，我們走到運河邊，我才注意到丹麥的街道上留著好多傳統建築，街上的男女老少愉悅的散著步，步調輕鬆優越。運河邊一艘艘的遊艇靜靜的停靠著，等待著她們的主人。我發現丹麥很少人家養鳥，但無論走到哪裡都可以看見餵鳥的老人與小孩聚集在廣場和公園，和大自然共處也是丹麥人的精神之一吧！

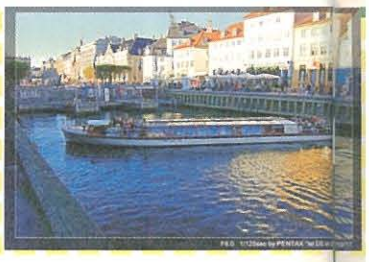
「你聽過丹麥鶴嗎？」人魚問道。我微笑的搖了搖頭。「丹麥人視此鳥為仙鳥，傳說嬰兒便是由牠們啣到人間的，所以牠又有一個別稱叫“送子鳥”。」原來連這小小美麗的傳說也是從丹麥來的呀！我對這遙遠的丹麥漸漸的有了一種淡淡熟悉感。不久，我們來到一座公園，上面寫著Tivoli：



「Tivoli Gardens，是丹麥著名的遊樂園，有『童話之城』之稱。興建它的是一名記者兼出版商，他向當時丹麥國王進言—若人民耽於玩樂，便不會干涉政治，於是獲准修建這座公園」。公園的正門，頗似一座碉堡，又有點像是古典火車站的感覺。於是我們就這樣走走停停欣賞著。







思念　剪不斷的古老羈絆

「還是…又回來了呀……！」人魚帶著惆悵，一副若有心事的樣子。我抬頭看了眼前的這座建築，一座礦綠色銅像駐立在廣場前，後方建築由藍色屋瓦和屋身白色大理石構成，窗台處還有雕花，優雅不失莊重。「那是…」，這是第一次我知道人魚在想什麼，我了解人都有過去，所以我不因為好奇而再問下去。



「你覺得世上有真的愛情嗎？」。

我愣了愣，這次我才開始認真思索這問題。這世上有許多感情，但目前讓我感受最深也最信任的是親情。

「為了他，我離開了我的族人和家庭，交出了我最美麗且最珍惜的聲音，每天忍受著沒有止境的苦痛。然而他卻一點兒也不知道。對他而言，我也只是記憶中的過客。在我能和他在一起呼吸同樣空氣的最後一晚，我獨自面對深沉的海和佈滿了星星的天空。」

我想這是真的愛情吧!付出卻不要求回報。就在我再度仰望皇宮的同時，我卻也發現人魚公主早已消失不見。地上只留著一滴硬幣大小的黃色琥珀，我拿起琥珀急著往港口奔去。到了港口，卻只見一尊人魚銅像在深海處的遠方眺望著，想著她在乎的血肉之軀…

夢醒　美人魚之淚

「登勒登、登勒登」我被電腦桌前MSN的訊息聲敲醒，揉揉矇矇的雙眼。看了看電腦，五封未回訊息。正想回覆時卻發現手上握著一塊黃色琥珀，「這是…？剛才我…」。

「晚安，你醒啦！咦～手上的琥珀是誰送的呀?」室友小靜剛回來。懷著睡意，我模模糊糊的回答，「丹麥.....美人魚送的.....！」。

「哈哈，你知道丹麥是第一個發現琥珀的國家嗎? 在丹麥，琥珀是最美的東西。相傳琥珀是美人魚的眼淚，這些『眼淚』十分珍貴喲！一滴一滴需要經過千萬年的變化才能形成的。」

聽完她的話，我想起和人魚的奇遇。就算經過千萬年，人魚公主也還會一直在那吧！就算王子已經默默無聞了，人魚的愛情還是持續的燒在每個人的兒時回憶中。

而我也知道丹麥是個小國，但是對丹麥人而言，丹麥很大很大.....。Sense

