嶺頭組曲

—記音樂營—



-蘭雅-

杜鵑、杜鵑、櫻花開了

從來沒有人說杜鵑不是開在三月的，因爲，他們這樣地唱著：「淡淡的三月天，杜鵑花開在山坡上，杜鵑花開在小溪旁，多美麗啊……。」可是，我們眞的看到了杜鵑，好多好多，一叢又一叢，而且只才是二月，新年的氣氛還未淡薄呢！

是不是？是不是我們的脚步聲驚醒了花神？

難道，難道說連花也要聽歌嗎？

我們，我們好奇地撫摸着含苞的櫻花樹，那幾片俏皮的嫩葉，輕盈的飄盪在風裡，都要醉了。

呵！也許我們該唱的是濃濃的二月情哩！

小夜曲

夜，總是凉凉；山上的雨更喜歡飄。

於是濕了髮絲，冷了衣裳，我們却愛徘徊花間道上；別說那是癡人作傻事，人可知山風在耳邊說故事哪！你聽聽！你看，你看山下的夜正向著我們炫耀她的珠寶，有鑽石，有珍珠，有翡翠！她富有，她低吟着喜悅。而我們擁有，我們偷偷已唱完了夜的歌。

還有什麼遺忘的音符呢？！

雖無星，無月，琴聲也被隔在玻璃內—

快來，夜鶯！棲息在我們夢的王國，與愛神同唱。

山腰上的家

流浪不是悲哀的事。流浪者有他們的快活，流浪者也有他們的家。如果說我們的歌聲流浪到嶺上來了，那麼這些爬滿花藤的石屋，不就是我們的家嗎？

可愛的一屋子笑鬧，和榻榻米，進行着青春的拼圖遊戲；儘情唱，儘情笑，儘管說，此刻原是千載難逢的相會，何須顧忌相對的瞳孔來自何方？我們原不相識，現在却相知；我們在家裡，我們是兄弟，是姊妹……

所以醒醒，別讓你的聲音睡着了；讓我們輕哼，輕哼著那首古老感人的歌，「當我老，老到不能再作夢的時候」，憶起燭光的溫情；讓我們疲憊的身軀安息在母親的祈禱裡。

我們的歌

歡樂是一支自由歌 — 是啊！空氣中瀰漫花香，野草正飲露。這山到那山，露的足跡跚跚，而我們的歌、我們的歌來自我們的心底，也隨着播散了……

從很遠的很久，從千萬年前的蒼苔，片片、段段，段段、片片，

也許雨神不該天天在此徘徊哀泣

可是風神又爲何歡嘻？

愛，愛山泉流瀉，聽林中鳥啼；這原是我們的世界有我們的情和意，休管上山路難，下山依依。

唱喲！且唱我們的歌，好把企盼揮灑，願我們攜手同乘歌聲的翅膀，永遠流浪地追尋今日歡樂的回憶！