旅行這件事

◎圖文—蔡佳珍

人們想去一個地方，不是因為真的想旅行，
而是因為到不了。好比月球！ —學學文創志業

到不了，所以心中懸著，然後開始想像—
旅人出發了，是這樣的嗎？

我曾經想像著一個人就背著簡單行囊，帶著相機以及一本小小記事本，上路。那就是旅行，無關乎旅途的長短，無關乎那個地方盛名與否。只是你開始會關注周遭的風景，你開始在和自己對話，你因為發現新的東西而雀躍，那是我以為的旅行。

一起去　旅行

很多個女孩倚著停在濱海公路旁的機車，聊著鬧著，倏然聲音停了，不約而同盯著水面上巨大的紅。半刻，齊聲脫口而出「一起去旅行吧」—黯淡的臉龐在那一刻露出了光亮，彼此相視大笑，然後像極了小學生出遊前的期待與不定，嘰嘰喳喳熱烈的討論著。垂暮蒼涼的美被女孩們散發出的光掩蓋了不少，那是朝氣蓬勃的亮橘顏色。芳華年少，我們喊出了想要飛翔的心情。第一次長途旅行—友誼是動力。

卸下肩上的沉重，旅行不只增添了青春的色彩，還慰勞了被書本壓得更形嬌小的身影。那年暑假，提著行囊，精力充沛的以為可以走遍台灣的每個地方。

汗水淋漓的野蠻夏天，隨著墾丁列車搖搖擺擺到了號稱南台灣最美的海灘－白沙灣，在水上待了一下午，濕了一身，也鬆軟了原本僵硬的身子，笑聲是最美妙的配樂。瞧—紅通通的臉多美麗。



火車過山洞，每過一個山洞總有種世外桃源的感覺，黑漆漆的洞內，亮光慢慢靠近，瞬間的白讓人忍不住眨了眨眼，張眼的那刻映入的卻是一大片波光粼粼的海—由淺入深，淡藍到靛藍。尋著山水混雜的自然，我們走到了後山。知本森林的芬香、太魯閣鬼斧神工的山壁雕塑、小女生不害臊大笑的合照—那是18歲的我，嚮往的旅行方式。貼近傳統相機小小的方框，望出去看到的是：好朋友們微笑的臉龐還有那比不膩的Y手勢。

嗯～這個夏日舒服的好美麗。



個人旅行，尤其是自助旅行，嗯！看起來就有種驕傲的感覺。那是驚覺年歲增長之快速，想給青春一個交代的浮躁心情。21歲，忽然很想一個人去旅行。

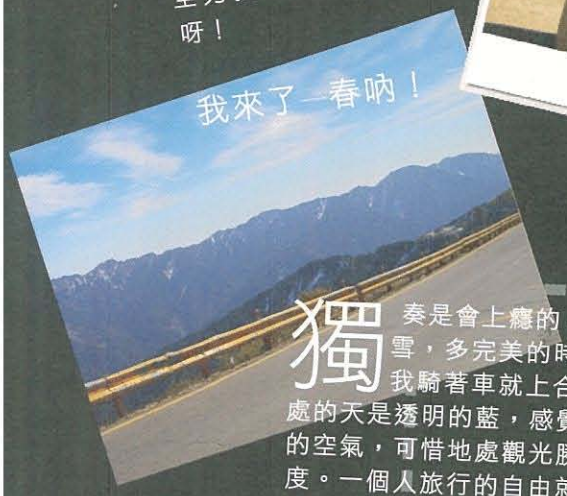
才驚覺有這樣的念頭，轉眼，我已衝動地跑了好多地方。坐著車，沿著春吶的旗桿又引我到了墾丁。跟隨鹹鹹的海味，這次獨自徒步過了南灣。「比基尼、陽光、海」真不愧是墾丁的三寶！隨著音樂搖擺—熱情又涼快。

我繼續走著，遠遠即見—巨石矗立於海面，早期的珊瑚礁石因形像船帆而得名「船帆石」，吸引了不少慕名而來的觀光客。在路邊看了一會，遊客的歡笑聲讓我嘴角不自覺上揚。分享，讓旅行更有趣！最後走到了鵝鑾鼻燈塔前，隨坐在映照於地的高聳身形，吹拂的風好涼快，閉上眼作了一夢。夢中的友人都很好，有個幸福美滿的未來。我，露出了滿足的笑。趕在夕陽西下前，慵懶的伸伸身子，望著日落那刻與海平面盡頭相連的天，色彩之多變，讓我看呆了。「喀嚓」，我貪心的想印下這樣的美麗跟我的朋友分享。



夜深了，耳邊傳來搖滾的跳躍音符以及嗨翻的高分貝尖叫，被音浪擁抱的墾丁—很親切。於是興致勃勃地朝螢光飛舞的炫麗走去，偶爾也是需要用盡全力扯破喉嚨才舒爽呀！





獨奏是會上癮的。那天的天氣晴朗，新聞說著：合歡山幾日前飄了雪，多完美的時間點。放晴的天、餘雪又未融，於是興致一起，我騎著車就上合歡山。慢慢的騎，用眼睛記錄著山巒的美麗。高處的天是透明的藍，感覺薄薄的可以望穿而過。海拔越高，本該越是清新的空氣，可惜地處觀光勝地及交通要道，龐大的車流量難免沾汙了其新鮮度。一個人旅行的自由就在於你可以隨處停留，相機裡頭的美景都是很主觀的。枝頭上雖有殘雪覆蓋，朵朵粉紅的櫻花仍努力地要冒出頭來展現其妍麗，我站在枝下抬頭望了許久。我也曾因為懸崖邊的山景油綠的迷人，就這樣停在路邊拍的忘我。登上武嶺，居高臨下，傲視群雄也感到渺小。一座座山頭、頂峰處的白，像極了抹茶淋上煉乳的甜品；綠草地也穿上了皓白冬衣，令人為之一亮。壯麗的山景多看幾眼—靈感泉湧，那是心SPA過後的舒暢！一定要很長的時間嗎？一日的放逐就夠了。



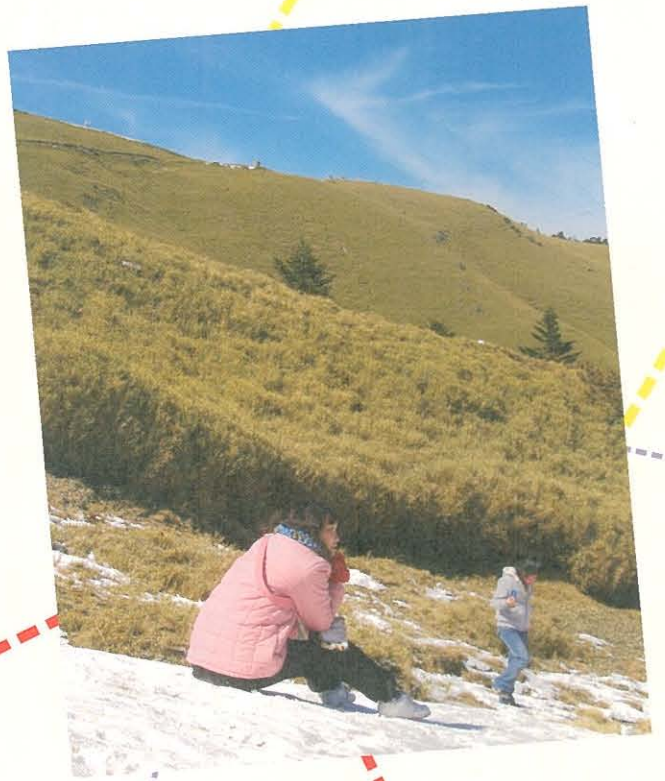
個人的旅行就是這麼美妙與奇妙。可以逃離現境，放下周遭的紛擾，或許會變得寂寞，也許會遇上相伴的步伐，Who knows？但你一定可以發現另一個自己。旅程中每回相遇都是緣分的聚首，互相學習、互相感動，都是在尋找自己的過程呀！







或許旅行就是尋找自己的一趟路程。背起行囊，不一定要獲得什麼，去享受吧！旅行中的感動，一趟一趟，一遍一遍。







旅人呀！

不斷的走

你說為了什麼？



Sense